

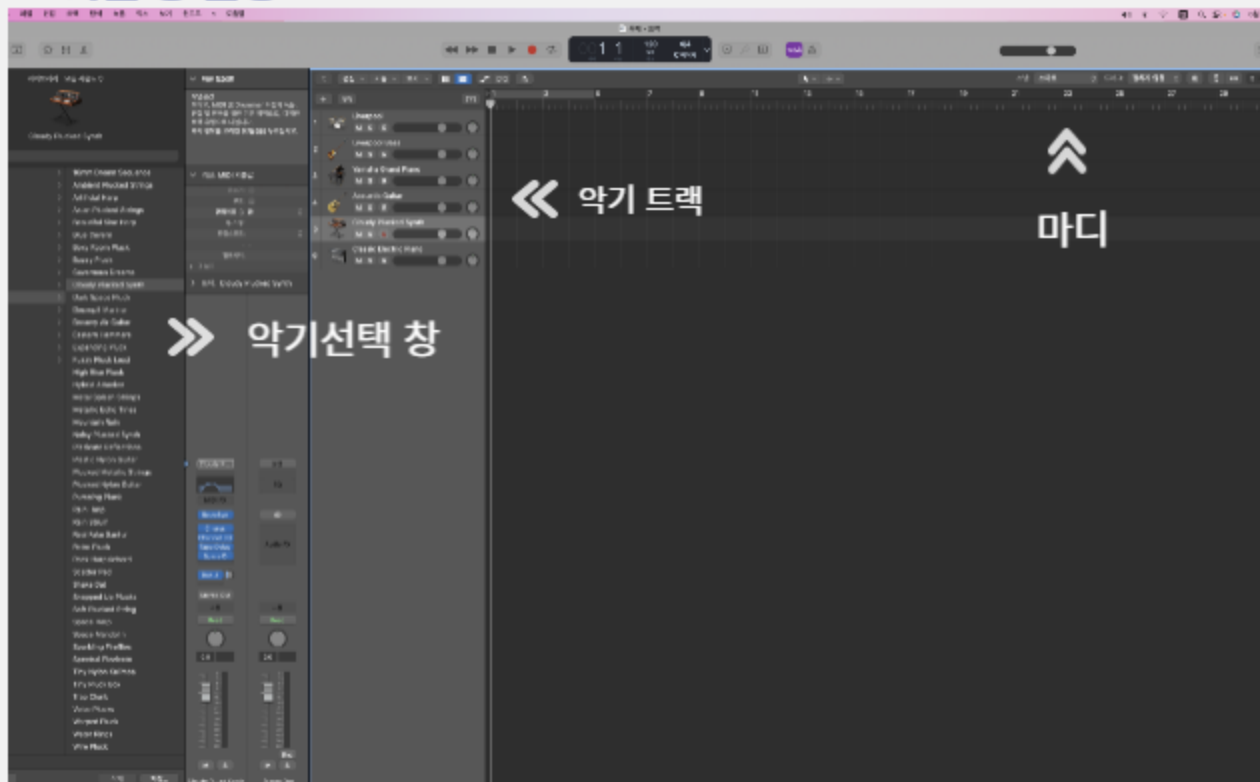
로직 사용 가이드

1. 바탕화면에서 로직 아이콘 선택 후



- 옆 화면이 뜨면 '나의 템플릿' - '음악도서관 프로젝트' 클릭
- 기본 템플릿을 사용하고 싶다면
새로운 프로젝트를 선택하고 Empty Project 를 선택

2. 기본 창 설명



악기(Instrument)선택 창 (단축키 Y)

- 로직 내에서 사용할 수 있는 가상악기(VSTI)나열
- 악기는 바꿀 수 있음
(현재 도서관 임의로 설정 해 놓은 것)

마디(Bar) [,(<) / .(>) 키로 마디 이동 가능]

- 곡의 최소 단위
- 악보에 그려진 마디와 동일하게 이용 가능

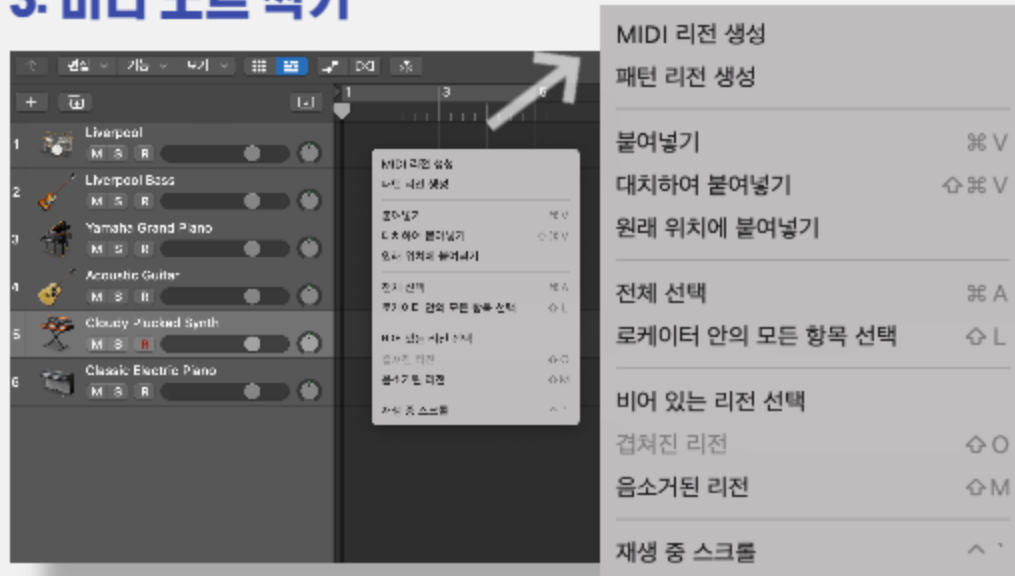
악기 트랙

- 각 악기들마다 트랙이 나열되어 있음

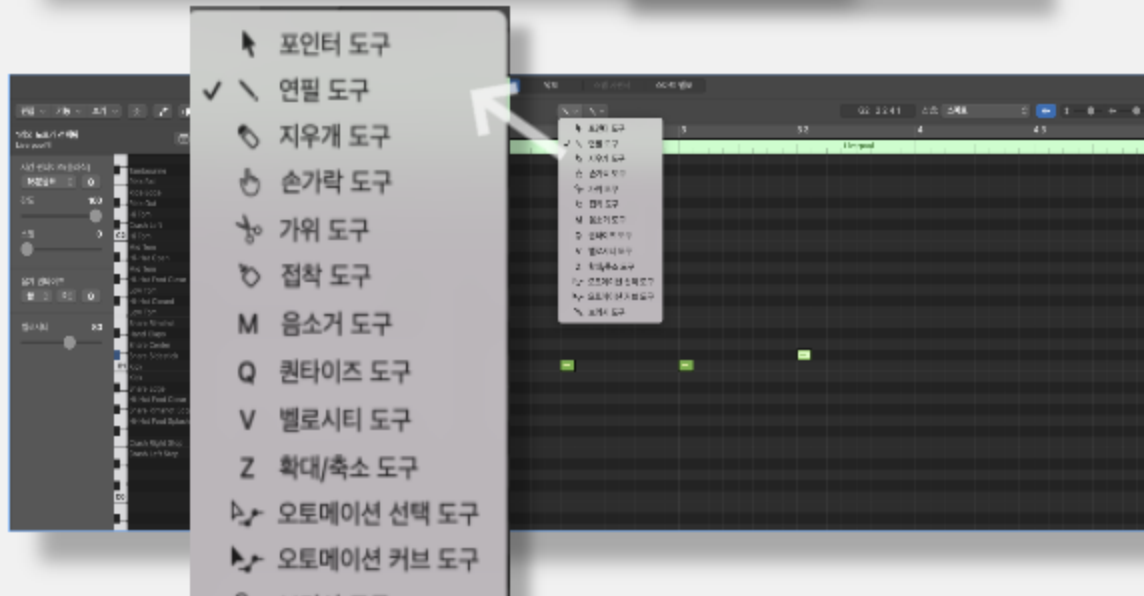
- 볼륨 조절, 뮤트, 솔로 등 각 악기들의 설정을 직접
조정 가능

로직 사용 가이드

3. 미디 노트 찍기



- 미디 노트를 찍으려는 트랙 창 옆에 **우클릭** 후,
MIDI 리전 생성 클릭 - **초록색 미디 리전**이 생성됨



- **초록색 미디 리전**을 더블클릭하면 밑에 이런 창이 생성됨
- 가운데 커서 모양을 클릭하여 **연필 도구 모드**를 클릭
(그 외에 **지우개 도구**는 미디노트를 지우는 모드이고,
미디노트 찍는 작업이 끝났으면 **포인터 도구**로 다시 바꾸면 됨)
- 찍고 싶은 노트에 누르면 **미디 노트**가 찍힘
이 방법으로 드럼리듬을 직접 미디로 찍을 수 있음
- ** **미디 노트**를 클릭 후 **Option** 키를 누른 뒤 위아래로 이동가능

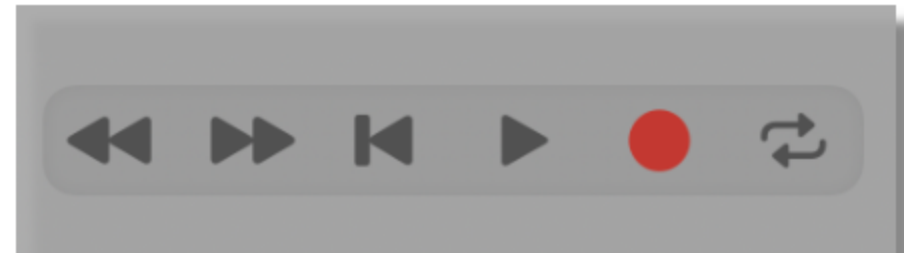
로직 사용 가이드

4. 녹음 준비



- 녹음 시작 시 원하는 악기 트랙을 선택
- 커서를 시작하고자 하는 마디 앞에 놓음
- 옆의 그림처럼 R 버튼이 빨간색으로 되었다면 그 트랙이 녹음 준비가 되었다는 뜻

창 가운데 위쪽에 이런 패널이 하나 있음

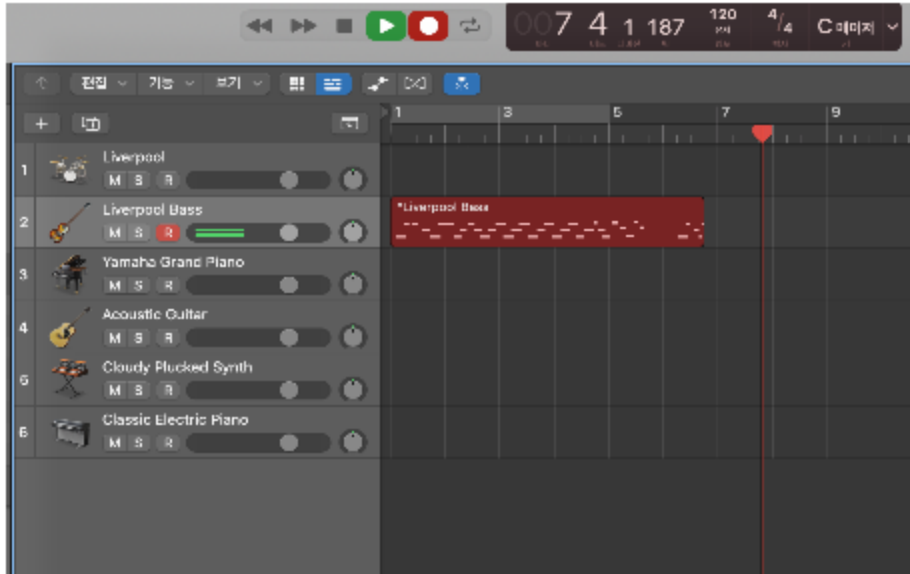


재생/멈춤/녹음

-  (재생)
-  (처음으로)
-  (녹음) 단축키 'R'

로직 사용 가이드

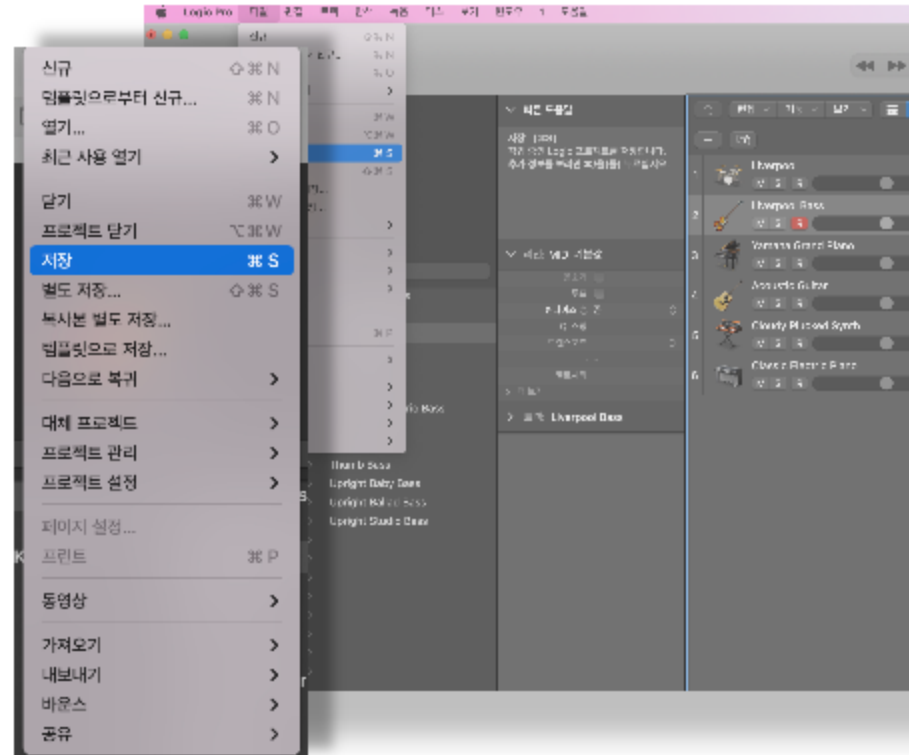
5. 녹음



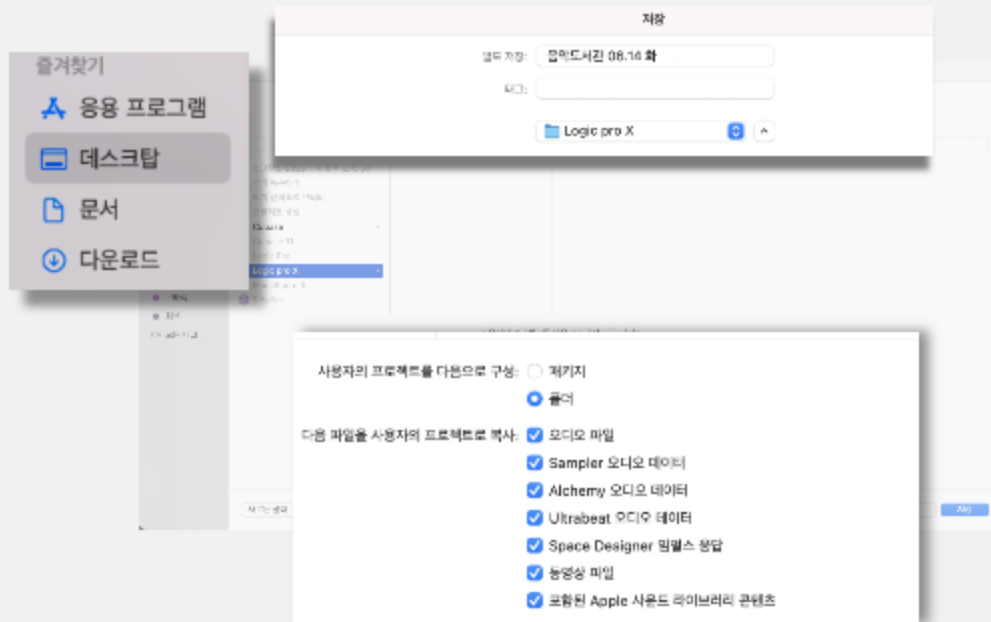
-  버튼 누르면 **메트로놈 4번이 카운트 된 뒤** 녹음이 시작됨 (단축키 '**R**' 누르고 시작해도 녹음가능)
- 옆의 그림처럼 **빨간색으로 트랙이 녹음**되고 있음
- 녹음이 끝났으면 **스페이스바**를 누르고 녹음된 사운드를 들어보자

6. 저장

- 내가 작업한 내용을 저장하고 싶다면 : **파일 > 저장** 클릭



로직 사용 가이드



- 왼쪽에 데스크탑 선택 후 - Logic Pro X 파일 클릭
- 별도 저장 칸에 원하는 이름으로 프로젝트 이름 설정
- 왼쪽 사진처럼 체크 다 해준 뒤 저장 클릭

- 지정된 폴더 : 데스크탑 > Logic Pro X 폴더 내에 내가 저장한 폴더가 생성됨
- 폴더 맨 위에 있는 파일이 로직 프로젝트 파일 (음악도서관 06.14 화 파일)

